Temporary Museum for New Design 2012

Superstudio | Milano

@AT - Aprile 2012 - n. 3

E L'OGGETTO SI SMATERIALIZZÒ

Una tempesta di suoni, video, luci, proiezioni, ologrammi, 3D, realtà aumentata, effetti speciali, sembra essere l'ultima frontiera del grande spettacolo per rappresentare il nuovo design in questa Design Week. Con la complicità di visual-artist di grande spessore e di raffinate tecnologie l'oggetto sembra essersi smaterializzato, scaturire dalle emozioni sonore e visive di cui è complemento, e non viceversa. Storie di prodotto raccontate con le immagini, la musica, i film, le parole, l'evocazione, l'interattività. Una tendenza che quest'anno invita a nuove sensazioni e interrogativi, sollecita altre curiosità al di là del semplice gesto di sedersi, aprire un armadio, accendere una luce. Una tendenza che è il fil rouge del Temporary Museum for New Design 2012, progetto che ha saputo trasformare un evento fieristico in un evento emozionale, con l'impegno di tutti i partecipanti, come avviene solo qui. Non è facile, in un mondo che sposta sempre più in là i confini della conoscenza, stare al passo delle innovazioni immateriali, delle meraviglie della tecnologia, navigare tra smart mobile device, tra app e cloud sempre più misteriosi e complessi. Ecco, il Temporary Museum, con la sua ambizione "meno fiera e più museo", accompagna il visitatore in un percorso che racconta di sedie, tavoli, divani, contenitori, lampadari, oggetti, marmi e materiali che ridisegnano il mondo reale, ma anche le inarrestabili magie che continuamente ridefiniscono quel mondo virtuale che è ormai parte predominante della nostra vita. Per un attimo, avvolti da questa ipotesi di futuro che è già il nostro presente, si dimentica la crisi globale, la politica in subbuglio, il pianeta senza certezze. Si entra nel mondo dell'impegno, della ricerca, della qualità. Del sogno, forse.

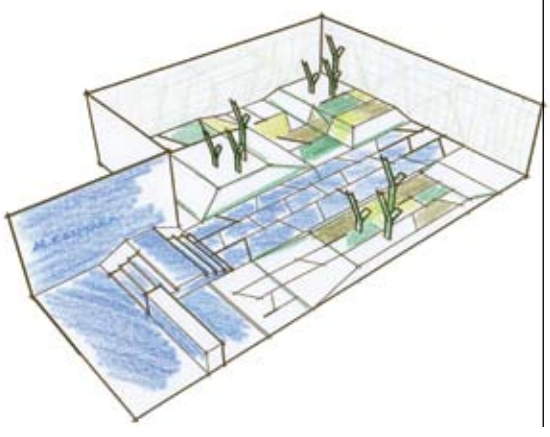
Chissà come reagirebbero i grandi architetti e i grandi intellettuali della storia davanti a questa società liquida, ibrida, inquieta, instabile, in accelerata mutazione? Un invito a riflettere, ad accompagnare le emozioni col pensiero viene dalla scelta di avvicinare alle nuove proposte dei designer e dei creativi le parole dei grandi uomini della storia. Frasi che pesano. "L'immaginazione è più importante della conoscenza. (Albert Einstein)", "Modernità non consiste nell'adottare quattro mobili quadrati. (Gio Ponti)", "Dobbiamo diventare il cambiamento che vogliamo vedere nel mondo. (Mahatma Gandhi)" e altri aforismi di profondo significato punteggiano la strada che conduce alle singole mostre presentate nelle due sedi del Temporary Museum, al Superstudio Più e al Superstudio 13. Ci sembra siano la sintesi tra quanto andiamo cercando: la sicurezza del corpo, del cuore e della mente. *Gisella Borioli*

www.superstudiogroup.com

Attraversamento - Particolare di un'esposizione al Superstudio (Milano, 2010) - foto di Giovanna Vitale

ALCANTARA®
Il futuro vestito di bosco
Gallery 9 / Superstudio Più

Di nuovo protagonista al Fuorisalone, **Alcantara®** sceglie il Superstudio per presentare un'installazione dove l'applicazione del materiale trascende la pura funzione di rivestimento e interpreta un immaginario "green" del futuro. Il visitatore cammina in un percorso stilizzato, multisensoriale, che lo scopre attore di un'esperienza unica. "The future landscape": uno spazio curato da **Giulio Cappellini** da percorrere fra colline alberi fiumi e montagne, arricchito da una istallazione video di grande impatto, curata dal video artist **Yuri Ancarani**.
www.alcantara.com



CANON
Tecnologia e cultura visual
Gallery 5 / Superstudio Più

Canon torna al Superstudio per trasmettere tutto il mistero e la vitalità della foresta con l'evento "Neoreal in the forest". Con due installazioni sposta i limiti della percezione umana per far vivere un'esperienza multisensoriale raccontando la natura con mille fili e un diluvio di luci. Le incredibili immagini trasmesse con le nuovissime tecnologie di digital imaging di cui si avvalgono i designer della casa giapponese sono a cura del visual-artist **Nobuhiro Shimura**. Le opere in cui immergersi, realizzate con **Ryuji Nakamura** e **mintdesigns** sono "spring" e "Fall in Pop". A cura di **Toshiki Kiriyama**.
www.canon.com

CARRERA
Performance sul tetto
Roof 27 /Superstudio Più

Nella notte si accende il sole. È una cupola luminescente sulla terrazza di Superstudio Più la sede espositiva dei nuovi **Carrera 6000**, modello "heritage" del marchio, riproposto in chiave contemporanea. Di notte la sfera è teatro di "Jump into the sun", evento unico di performance e shooting fotografici. Un grande videowall su via Tortona racconterà ai passanti cosa succede invitandoli sul tetto e all'interno del Temporary Museum e, perché no, a prenotarsi per lo spettacolo.
www.safilo.com

CICLOTTE
Home fitness super Steelish
Hall 20B / Superstudio Più

L'ormai famosissima **Ciclotte**, vero pezzo da museo, pedala fino al Superstudio per l'edizione 2012 del Fuorisalone. Disegnata dal giovane designer milanese **Luca Schieppati**, questa cyclette unica nel suo genere, rompe tutti gli schemi del design per attrezzature ginniche. Due importanti novità: una nuova versione in acciaio e un accessorio capace di integrare il prodotto con i più moderni dispositivi elettronici di info-tainment come tablet o smartphone. Esposte in verticale, le ciclotte sembrano riempire le caselle di un grande cruciverba.
www.ciclotte.com

COSENTINO

Il “coltellino svizzero” dei fratelli Campana

Gallery 8 / Superstudio Più

Innovativo e originale, è il progetto di **Cosentino** realizzato in collaborazione con **Humberto e Fernando Campana**, celebri designer brasiliani apprezzati in tutto il mondo. Protagonisti i materiali naturali Silestone®, Eco® e Sensa®, tutti by Cosentino, plasmati dalla creatività dei Fratelli Campana fino a diventare un’isola di colore. Superfici indipendenti, ispirate al concetto della multifunzionalità, richiamano le stratificazioni di funzioni del coltellino svizzero.
www.cosentinogroup.net

COTTO

Come pietra naturale

Gallery 23C / Superstudio Più

Leader nel settore dei sanitari e dell’arredo bagno, l’azienda thailandese **COTTO** mette in mostra le novità top dell’ultima collezione. Sopra tutte, Marmo Granito, una pietra rivoluzionaria che imita la bellezza della pietra naturale. La designer **Chalang Kijphayak** ci conduce in un’installazione rilassante, onirica ed essenziale curata da **Aniroot Kititthichot**. “Il Fiume del Paradiso”, uno spazio per perdersi nelle forme morbide dei sassi smussati e levigati che si raccolgono sulla spiaggia.
www.cotto.co.th

CRISTALPLANT

Gli ologrammi di Carlo Colombo per White Air

Gallery 10 / Superstudio Più

Forme organiche non convenzionali, ologrammi, giochi di luci e ombre caratterizzano l’installazione “White Air”, firmata quest’anno da **Carlo Colombo** per **Cristalplant®** & **Poliform**. L’area espositiva è divisa in due: da una parte vengono esibiti i prototipi dei prodotti vincitori del **Cristalplant® Design Contest 2012**, mentre la parte centrale è dedicata agli ologrammi interattivi a tre dimensioni dei prodotti che hanno vinto una menzione speciale.
www.cristalplant.it

DE PONTE STUDIO | DPSA+D

Frammenti e ricami

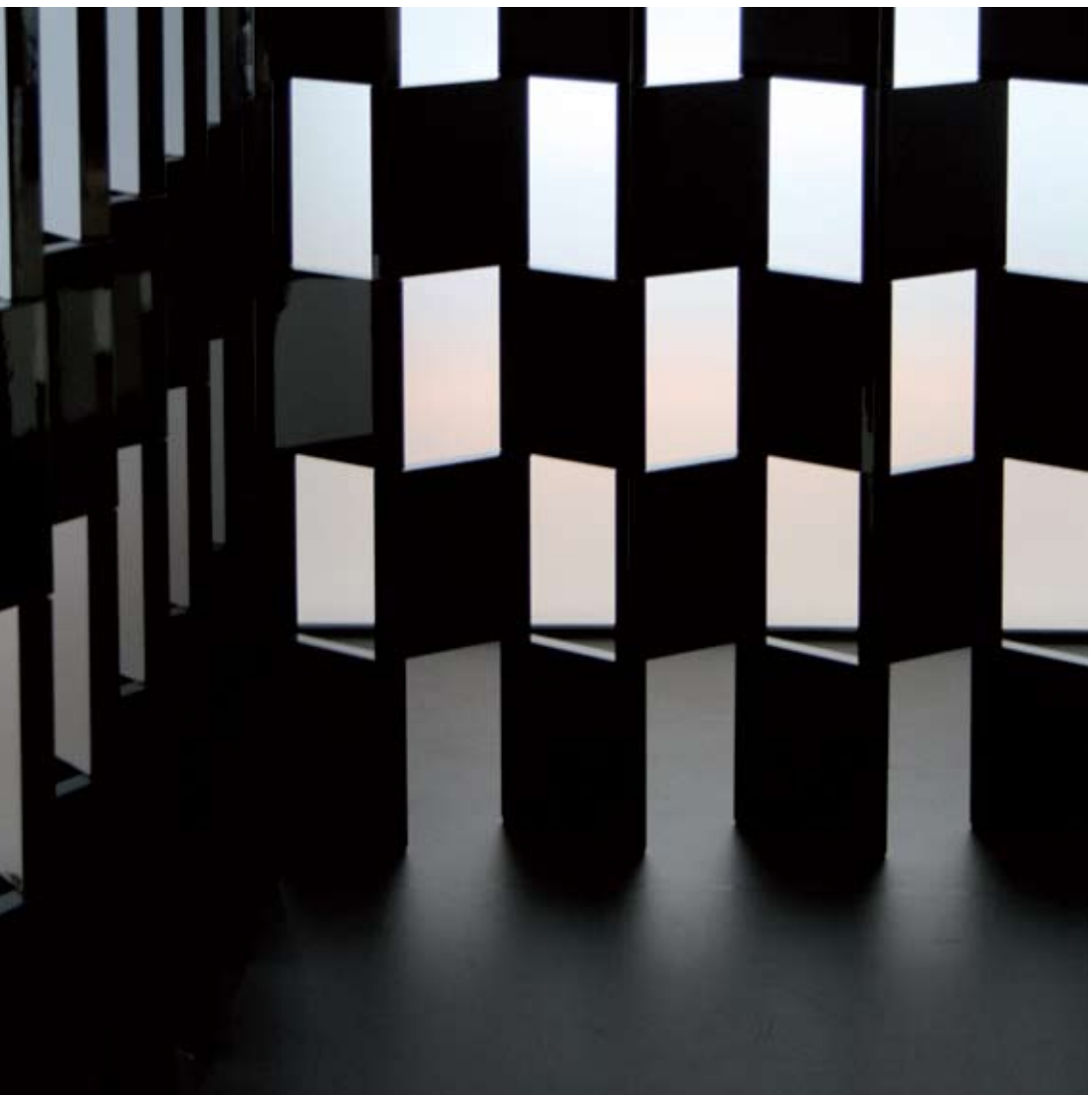
Spazio La Perla 29 / Superstudio Più

L’installazione nello spazio dello showroom **La Perla** crea stupore e risveglia nuove sensazioni. Il concept generale creato da **Silvio De Ponte**, ruota intorno al concetto del frattale, un sistema costituito da un elemento modulo che si moltiplica per generare uno scenario complesso e articolato, costituito da un insieme di “Frammenti”: un grande “ricamo” da vivere, che si sviluppa nell’ambiente ridefinendone i criteri di spazialità. Uno spazio dove lasciar fluire le emozioni.
www.depontestudio.com

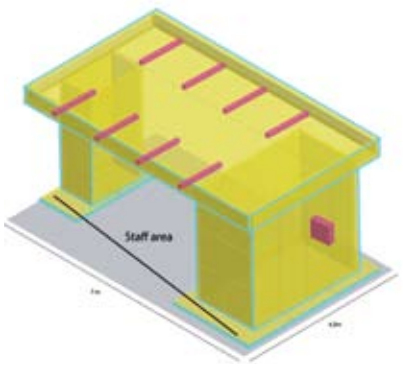
Lounge per V.I.P. (Very Important Professional)

Gallery 2B (1°piano) / Superstudio Più

Lo spazio prestigioso della galleria d’arte MyOwnGallery posta proprio all’entrata principale dell’area di Superstudio Più diventa per il Fuorisalone lounge, meeting room, area relax riservata esclusivamente agli operatori professionali accreditati. Servizio di bio-bar targato Alce Nero. Mix di arredi in bianco e nero, quadri e sculture di Flavio Lucchini, artista residente. Al primo piano, sopra la registrazione. Richiedere il pass all’accueil. In collaborazione con Slide, Elena Salmistraro, karpet, Lighting Design, Functionals, Comforty Living, Giorgia Paolini, Noti. Inoltre si ringrazia per il contributo alla realizzazione delle parti comuni del Temporary Museum Foscarini, Dorota Koziara, Flavio Lucchini, Piotr Kuchcinski, The Dannish Design Center, Cappellini, Asus, Alce Nero, Layup Carbonio.



Optical Art - Particolare di un’esposizione al Superstudio (Milano, 2008) - foto di Giovanna Vitale



DENNIS BY BUREAU DETOURS

Un distributore di idee

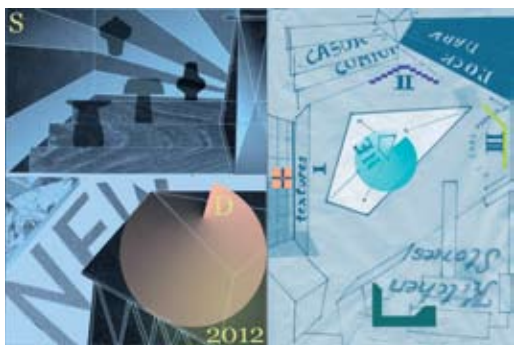
Esterno 13 / Superstudio 13

Una pompa di benzina ma fatta col legno dei pallet recuperati per introdurre la riflessione sull’uso di questi spazi in vista delle auto elettriche del futuro. È **Dennis design center** on the road. All’interno un laboratorio, luogo di incontri e di sperimentazione aperto a tutti. Un progetto “sociale” di **Bureau Detours**.
www.dennisdesigncenter.dk - www.detours.biz

DIESEL

Vita casual e “social kitchen”

Gallery 7 / Superstudio Più



Mitologia quotidiana per raccontare i valori fondamentali, l’espressione di sé e le diverse linee di prodotti dedicati alla vita di ogni giorno. Cinque mondi che si intrecciano e si sovrappongono, formando una mappa visiva ed emozionale. È questo il cuore della favola contemporanea, scelta per raccontare la **Diesel Home Collection** e realizzata in collaborazione con **Foscarini** per il settore Lighting, **Moroso** per il Furniture e **Scavolini** per le cucine in cui si riconosce la filosofia del mondo di Renzo Rosso. In anteprima assoluta la nuova “Social” Kitchen, immaginata come perfetta “party room” della casa.
www.diesel.com

FOSCARINI

L’origine della creatività

Gallery 11 / Superstudio Più

Gocce d’acqua, un’eclisse, un’esplosione, il soffio del vento, fili d’erba che ondeggiano alla brezza: la natura ci racconta una storia. “Foscarini Inspire (Imaginaire)” è una installazione emozionante e coinvolgente in cui frammenti di immagini e suoni si scompongono e ricompongono per restituire attraverso suggestioni visive e sonore l’idea creativa, la sensibilità, l’intuizione da cui nasce ogni progetto. Il visitatore viene condotto in un percorso di scoperta dalle scenografie curate da **Vicente Garcia Jimenez** e dalle installazioni video di **Massimo Gardone**.
www.foscarini.com

LA MOSTRA: OMAGGIO A ETTORE SOTTSASS IN VETRINA

art.box1 / Superstudio Più

All’indimenticato **Ettore Sottsass**, grande maestro di tutte le generazioni, che ha rivoluzionato il mondo del design con la sua Memphis, Superstudio dedica la piccola mostra “tu Sottsass”, inediti disegni di **Fabrizio Sclavi**, realizzata in collaborazione con l’Associazione M.A.T.
www.fabriziosclavi.it

Temporary Museum for New Design di Superstudio partecipa alla Tortona Design Week, evento coordinato di tutte le presenze espositive in zona Tortona durante il Fuorisalone di Aprile. Tortona Design Week è organizzato dall’Associazione Tortona Area Lab di cui Superstudio è uno dei soci fondatori. www.tortonadesignweek.com

FUNCTIONALS

Expect the unconventional

Gallery 15A / Superstudio Più

Functionals riconferma la sua attitudine al successo con pezzi semplici, essenziali, mai banali, destinati a rimanere impressi nei ricordi di chi li osserva. L’affermato marchio olandese propone una collezione di tavoli e seggiole, oggetti per l’illuminazione, accessori tessili dalla inaspettata semplicità artigianale, piacevoli da toccare e soprattutto da usare, fatti per durare, fatti bene. Ad e Simon van Esch, fondatori di Functionals, sanno raccontare al mercato i punti di vista e le visioni dei loro designer con prodotti che hanno davvero qualcosa da dire. Spicca la splendida seduta Wendela in tutte le sue declinazioni.
www.functionals.eu

HOWE

Urban design senza tempo

Studio 2 / Superstudio 13

Facile rinnamorarsi della meravigliosa sedia impilabile 40/4 progettata nel 1964 da **David Rowland** - vera icona, perfetta per ogni applicazione nell’ambito dell’urban living contemporaneo - che torna protagonista indiscussa declinata in soluzioni adatte ad oggi e accompagnata da tavoli funzionali. E ancora funzionalità e risparmio di spazio: col concetto “Free Thinking” **HOWE** pensa in modo creativo e libero, con una nuova idea di design urbano. Sedie e tavoli ideali per appartamenti di dimensioni ridotte e per locali flessibili.
www.howe.com

HIKO

Debutto italiano

Studio 6C / Superstudio 13

Oggetti senza tempo per il nuovissimo brand nato dalla collaborazione tra il designer **Enzo Berti** e FLAI. Carattere forte, libertà dalla moda e dalle influenze di mercato: questo è **HIKO**. L’uso di frassino e finiture naturali creano un’allure nordica abilmente bilanciata dal gusto razionalista italiano, pulito da soluzioni puramente decorative. Il risultato è progettualità pura ed essenziale che riscopre e reinterpreta sedie, tavoli, complementi e innovativi sistemi di contenimento.
www.hiko.it

ICHIMURA SANGYO
Il carbonio indossa un abito
Gallery 23D / Superstudio Più

L'azienda giapponese **Ichimura Sangyo Corp** in "Carbon fiber - Advanced material meets sensoriality and beauty" fa incontrare per la prima volta la leggerezza e la forza della fibra di carbonio con la sensorialità e la bellezza di **Alcantara®**. Il designer giapponese **Toshiyuki Kita** ha dato forma a sedute in fibra di carbonio rivestite esternamente in Alcantara® grigia, blu, rossa e arancione.
www.ima-ichimura.jp

ALÊ JORDÃO
Cars never die
Studio 6B / Superstudio 13

Pezzi unici, sedie-sculture limited edition, plasmate dalla lamiera accartocciata di vecchie macchine. **Alê Jordão**, il fenomenale designer brasiliano, non smette di stupire e nella sua installazione il passato torna a nuova vita modificato, riplasmato e in una nuova forma. Sedie e molto di più: dalle ceneri di vecchi cofani spiccano il volo splendide fenici di lamiera.
www.alejordao.com

KUSCH+CO GMBH & CO.
Capire, toccare e provare
Gallery 13/ Superstudio Più

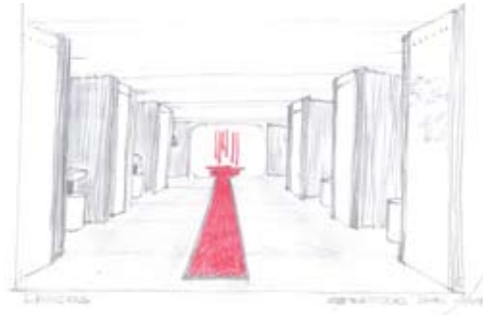
Kusch+Co storica azienda tedesca in continuo divenire, che riunisce l'avanguardia del design nordico-scandinavo, in collaborazione con l'Atelier Brückner presenta progetti di **Frank Person**, **Scaffidi & Johansen**, **Porsche Design Studio**, **Valdimar Hardason**. La storia di Kusch+Co è raccontata con testi, interviste, immagini, luci e suoni, materiali e prodotti per capire, toccare e provare. Tra le novità seggiole, poltrone e panche non solo per spazi pubblici ma anche per l'home design.
www.kusch.co

REX KRALJ
Una sedia da leggenda
Studio 6A / Superstudio 13

La leggendaria REX Chair disegnata nel 1952 e già esposta permanentemente al MoMA di New York, torna oggi in produzione con la sua forma iconica e senza tempo, insieme ad altre "sorelle" nuove o rieditate, grazie alla acquisizione da parte di **Impaktales**.
www.rex-chair.com

LEUCOS
Looking ahead
Studio 1 / Superstudio 13

50 anni da protagonista sulla scena internazionale del design della luce: **Leucos** festeggia con un'installazione indimenticabile a cura di Danilo De Rossi. Un percorso nel tempo rappresentato da una traccia in vetro illuminato che porta verso una scenografia del "Decorativo emozionale", passando attraverso la storia. Presenti opere di **Jorge Pensi**, **Marco Piva** e **Javier Mariscal**.
www.leucos.it



MARMO ELITE
Un monolite per pensare
Studio 11 / Superstudio 13 e 9 (ingresso principale via Bugatti 9)

Un enorme blocco uscito dalle viscere della terra che ci si domanda come sia arrivato fin lì. Uno straordinario "oggetto" di onice parzialmente levigata proposto da Marmo Elite, produttore e distributore di marmi pregiati di tutto il mondo.
www.marmoelite.com

SUPERSTUDIO SELECTION
I giovani designer vanno on line
Basement/Superstudio Più

Ai protagonisti di Discovering, Superstudio offre l'opportunità di vendere anche online. Grazie alla collaborazione con il sito di e-commerce specializzato in articoli per la casa, www.dalani.it, per molti si apre una vetrina virtuale sotto il logo distintivo "Superstudio Selection".
www.dalani.it

Concavo e convesso - Particolare di un oggetto esposto al Superstudio (Milano, 2010) - foto di Giovanna Vitale

COLLETTIVE NAZIONALI: UNO SGUARDO SUL MONDO DALL'EST ALL'OVEST

Italia ma anche Germania Olanda Brasile Giappone Corea Turchia Thailandia Danimarca Polonia Svezia Francia Spagna Inghilterra Svizzera, tante realtà del design internazionale sono ospiti al Superstudio. Tra queste spiccano le mostre collettive organizzate con il concorso delle rispettive istituzioni.

SVEZIA
Inredia, centro di eccellenza
Gallery 23B / Superstudio Più

È a Tibro (Svezia occidentale) ma oggi è a Milano, è reale ed è virtuale. È **Inredia**, il centro di eccellenza internazionale per l'interior design. Un forum virtuale e fisico per designer, architetti, scuole e studenti, aziende di mobili e di interni. Inredia è molto più di un edificio: è un progetto curato da **Mattias Westelius** costruito sulla collaborazione che si definisce come "the melting pot of interior design". A ottobre sarà completamente realizzato e al Superstudio si può visitarlo, virtualmente, in anteprima.
www.inredia.se

POLONIA
Sfida all'ultimo design
Rooms 6 / Superstudio Più

In mostra i risultati del concorso per mobili urbani per la Città di Poznań, capitale polacca del design, e l'esposizione dei progetti realizzati da designer under 35 nell'ambito del progetto **Design dalla Grande Polonia - promozione della cultura della regione**. Il motto dell'esposizione? "the Wide Road | the Narrow Gate". L'ingresso, subito accanto all'entrata principale è alla fine della scala temporanea, attraverso la porta posta al di sopra delle teste dei visitatori, con una installazione stupefacente.
www.designedinpoznan.pl
www.poznan.pl

POLONIA
Tra rigore e morbidezza
Gallery 21 / Superstudio Più

Con rigore e poesia, la mostra **Polish Design. Design From Wielkopolska Region**, fiorente distretto industriale, conduce tra i più significativi esempi di design contemporaneo polacco. Le aziende Astromal, Comforty, Noti, Marmorin, Profim, Meble Vox presentano le creazioni di designer di talento (Augustyniak, Chudecka, Jędrzak, Kalarus, Koziara, Krupińska, Kuchciński, Mowo Studio, Rygalik, Wełniak, Wierszyłłowski), di Scuole di Design (Università d'Arte, School of Form e Concordia Design Centre). Organizzata dalla Regione Wielkopolska, è curata da **Dorota Koziara**.
http://en.umww.pl

THAILANDIA
Intrecci sensibili
Gallery 23A / Superstudio Più

La mostra **Thailand's Slow Hand Design** "Tessere lo Spirito dell'artigianato Tailandese", presenta un'esaustiva panoramica sul contesto culturale thailandese, passato e presente, focalizzata sul tema dell'intreccio. Sedute, oggetti per la casa e per l'outdoor, proposte tessili fondono innovazione e tradizione. In questo caso la produzione artigianale e industriale si è raffinata ed evoluta attraverso la manualità e la profonda sensibilità thailandese. Il progetto è a cura del ricercatore e designer thailandese **Eggarat Wongcharit**.
www.depthai.go.th

CITY ALPHABET: SEDUTE-SCULTURA TRA UNA VISITA E L'ALTRA

Realizzate in esclusiva per il Temporary Museum dallo scultore polacco Piotr Welniak e Michal Bartkowiak le grandi lettere della scritta "design" sono in realtà sinuose panche poste nell'area esterna a disposizione dei visitatori. www.michaeldesign.eu

Temporary Museum for New Design 2012

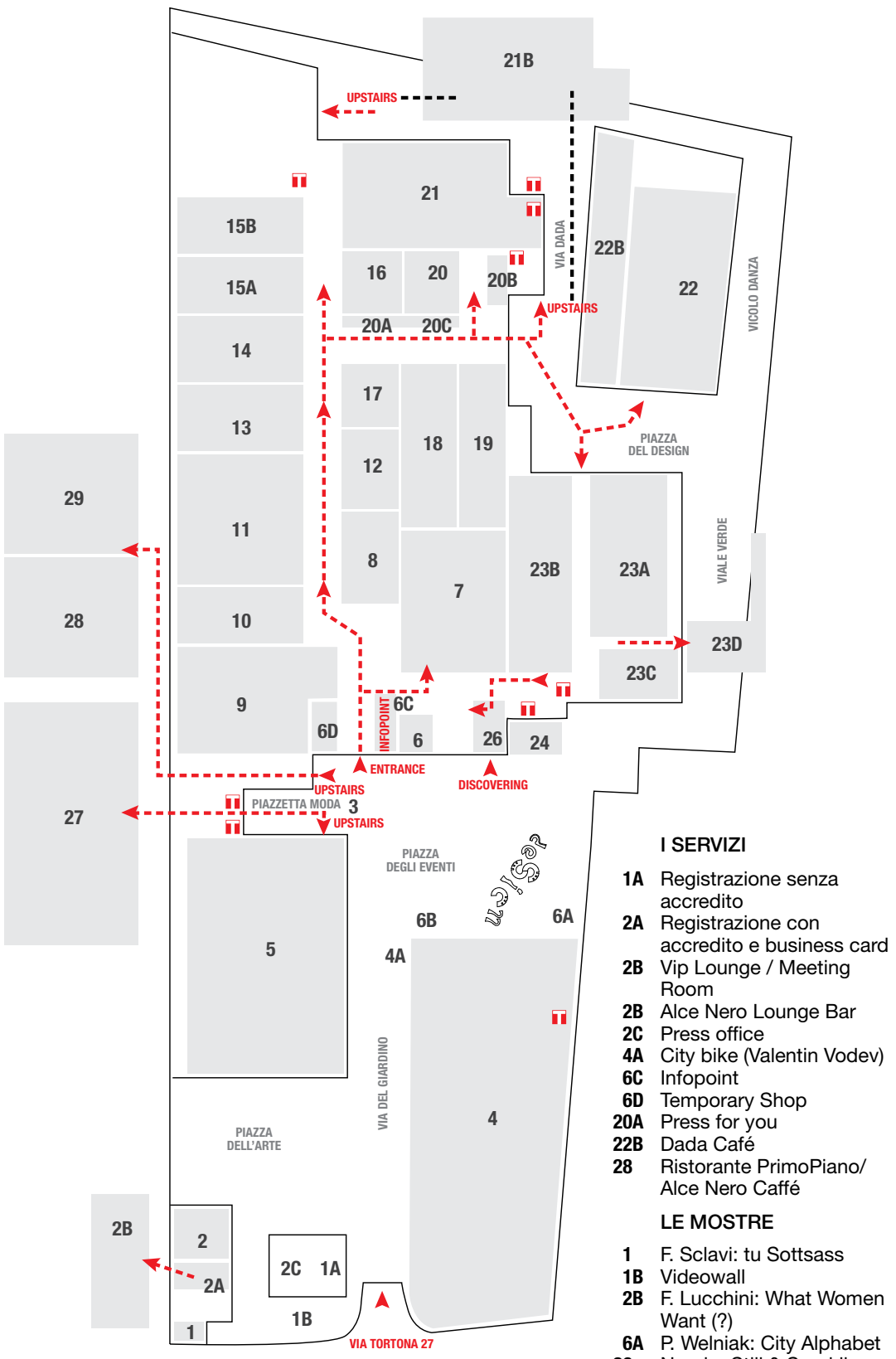
Superstudio Design Week ha 1 progetto, 2 location e 3 indirizzi

Superstudio Più, via Tortona 27

Superstudio 13, via Forcella 13
con secondo ingresso da **Superstudio 9**, via Bugatti 9

IL MAGAZINE @AT E IL CATALOGO DEL TEMPORARY MUSEUM FOR NEW DESIGN 2012 CON LE SCHEDE DI TUTTI GLI ESPOSITORI E GLI ARTISTI PARTECIPANTI SI SCARICA ON LINE DALLA SEZIONE **DESIGN** DEL SITO **WWW.SUPERSTUDIOGROUP.COM**

Map of Exhibitors Superstudio Più



I SERVIZI

- **1A** Registrazione senza accredito
- **2A** Registrazione con accredito e business card
- **2B** Vip Lounge / Meeting Room
- **2B** Alce Nero Lounge Bar
- **2C** Press office
- **4A** City bike (Valentin Vodev)
- **6C** Infopoint
- **6D** Temporary Shop
- **20A** Press for you
- **22B** Dada Café
- **28** Ristorante PrimoPiano/ Alce Nero Caffé

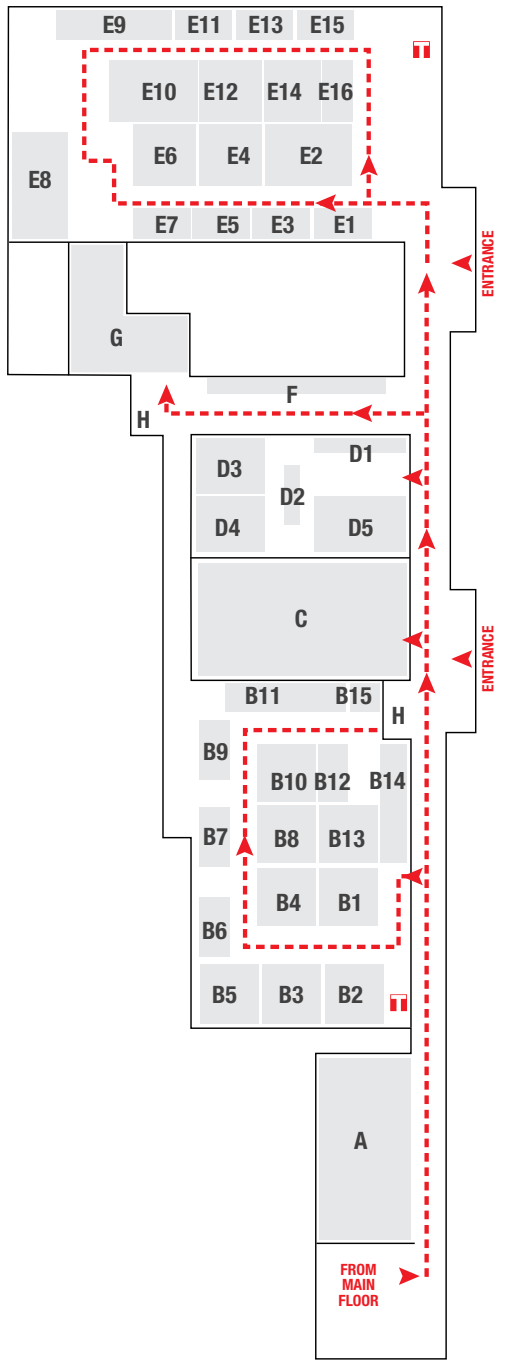
LE MOSTRE

- **1** F. Sclavi: tu Sottsass
- **1B** Videowall
- **2B** F. Lucchini: What Women Want (?)
- **6A** P. Welniak: City Alphabet
- **26** Nendo: Still & Sparkling
- **27** Carrera: Jump into the sun (performance)

LE GALLERIE

- **2** WelcHome
- **3** Dejana Kabiljo
- **4** Turkish Stones
- **5** Canon
- **6** City of Poznań
- **6B** Porsche
- **7** Diesel
- **8** Cosentino Group
- **9** Alcantara®
- **10** Cristalplant
- **11** Foscarini
- **12** TurriniBY
- **13** Kusch+Co GmbH & Co. KG
- **14** Royal Mosa
- **15A** Functionals
- **15B** Tagina Ceramiche d'Arte
- **16** NgispeN
- **17** Lumiotec
- **18** LIXIL Corporation
- **19** Ronda Design
- **20** Melogranoblu
- **20B** Ciclotte
- **20C** The Danish Design Centre
- **21** Marshal Office of the Wielkopolska Region
- **21B** Domodinamica
- **22** Samsung Electronics Italia
- **23A** Thailand's Slow Hand Design
- **23B** Inredia
- **23C** COTTO
- **23D** Ichimura Sangyo
- **24** Museo d'Arte Contemporanea di Lissone
- **29** De Ponte Studio | DPSA+D

Map of Discovering Superstudio Più - Basement



I BOX

- **B1** L. Talarico studio mist-o
- **B2** Smooth Plane
- **B3** Alessandro Marelli
- **B4** Giorgio Biscaro
- **B5** Andrea Borgogni
- **B6** Francesco Citterio
- **B7** Annamaria Litterio
- **B8** ZETA (Zaven & Matteo Zorzenoni)
- **B9** Elena Salmistraro Designer
- **B10** Ghigos ideas
- **B11** Designing Light by Giesse-Technology
- **B12** Enrico Girotti per ForHouse
- **B13** PG Bonsignore
- **B14** Giorgia Paolini
- **B15** S.M.ART B.E.Ar. design
- **C** Ilide
- **D1** Falabrac-Workshop of Ideas
- **D2** Arredi Marziani di Marzia Mosconi
- **D3** Simona Boiardi
- **D4** Ivan Casoni per FC Arredamenti
- **D5** rossifaravelli
- **G** Artbeat
- **E1** Chicako Ibaraki
- **E2** Sakura Adachi & John Bennett
- **E3** Lucirmás
- **E4** Henrik Sørig
- **E5** Timo Hoisko e Matti Korpela
- **E6** Verónica Posada - Si Studio
- **E7** Timothy Tuppence
- **E8** PlanAbacus
- **E9** karpet
- **E10** CAI Light
- **E11** 9 Across
- **E12** Noushaz Mahini Tehrani
- **E13** Dvelas
- **E14** Baumgartner
- **E15** Hierve
- **E16** Ministry of Senses (MOS)

I SERVIZI

- **H** dalani.it

LE MOSTRE

- **A** Nendo: Still & Sparkling
- **F** Musei di Carta - Aliantedizioni

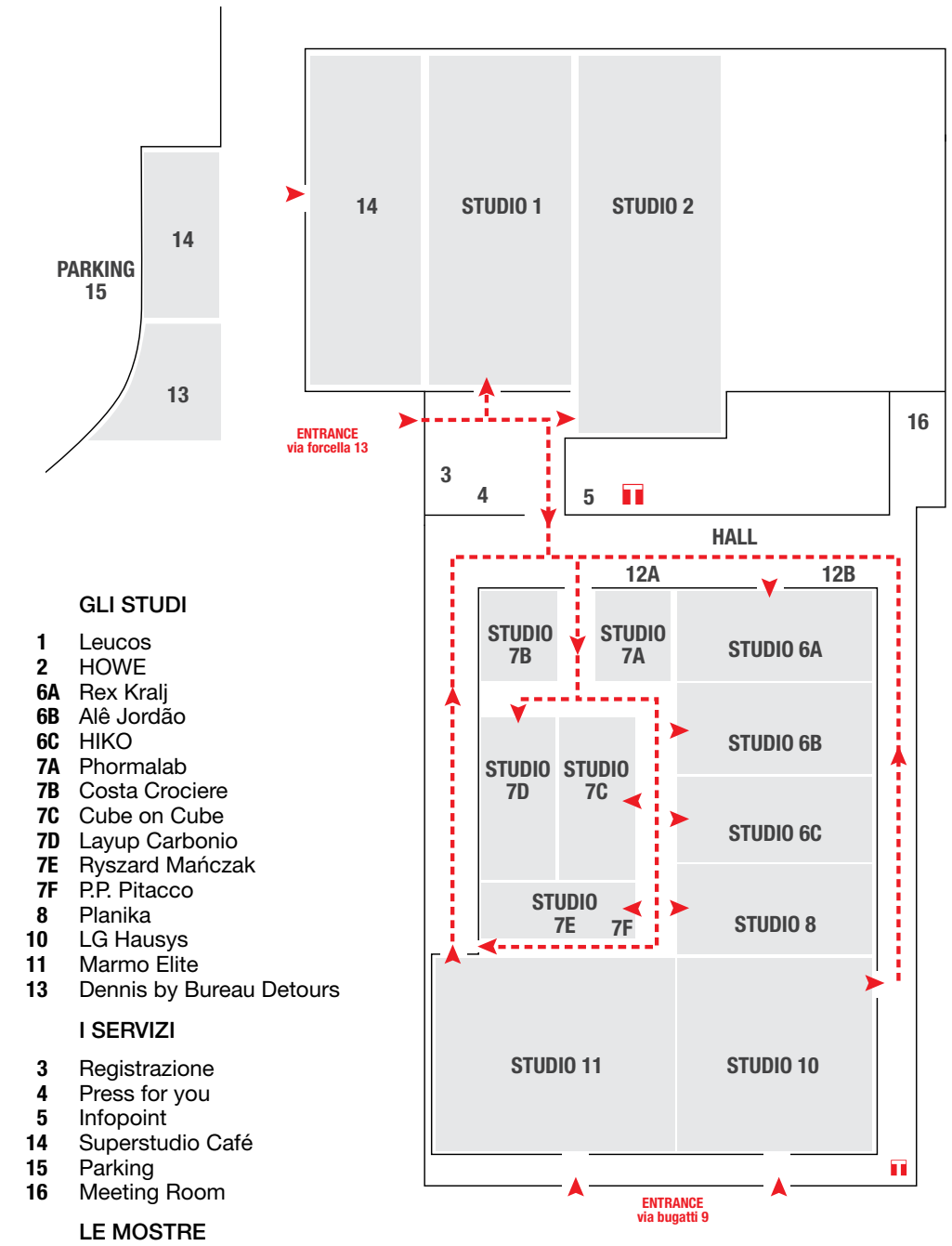
LA MOSTRA EXTRA
What Women Want(?)

Passerella 2 B / Superstudio Più

Gettano un ponte tra le culture, uno sguardo interrogativo sulla condizione della donna nel mondo, un tocco di ironia sullo strapotere del fashion. Sono opere digitali che riflettono su burqa e abaya nella società contemporanea. Contaminando i linguaggi: arte e politica pubblicità grafica moda editoria. Dopo la 54° Biennale d'Arte di Venezia Flavio Lucchini presenta al Temporary Museum una sintesi della mostra What Women Want(?).
www.flaviolucchiniart.com

MODA ARTE DESIGN AMORE E TANTO DI PIÙ. TUTTO QUESTO È SOLAMENTE AL SUPERSTUDIO A MILANO.
WWW.SUPERSTUDIOGROUP.COM

Map of Exhibitors Superstudio 13



GLI STUDI

1 Leucos
2 HOWE
6A Rex Kralj
6B Alê Jordão
6C HIKO
7A Phormalab
7B Costa Crociere
7C Cube on Cube
7D Layup Carbonio
7E Ryszard Mańczak
7F P.P. Pitacco
8 Planika
10 LG Hausys
11 Marmo Elite
13 Dennis by Bureau Detours

I SERVIZI

3 Registrazione
4 Press for you
5 Infopoint
14 Superstudio Café
15 Parking
16 Meeting Room

LE MOSTRE

12A L. Gnizio: ARTernative
12B G. Vitale: AbstrAct

CALENDARIO COCKTAIL E EVENTI

LUNEDI 16 APRILE
12.00-14.00 | ALCE NERO CAFFÉ Cooking Show - Primo Piano / Superstudio Più
15.00-20.00 | DENNIS BY BUREAU DETOURS Bench Press - Esterno13 / Superstudio 13
16.00 | MINISTRY OF SENSES Performance di Gunter Geiger - BoxE16 / Basement

MARTEDI 17 APRILE
12.00-14.00 | ALCE NERO CAFFÉ Cooking Show - Primo Piano / Superstudio Più
15.00 | NGISPEN Cocktail - Gallery 16 / Superstudio Più
18.30 | RONDA DESIGN Cocktail - Gallery 19 / Superstudio Più
18.00 | WIELKOPOLSKA REGION Cocktail - Gallery 21 / Superstudio Più
18.30-21.00 | CANON Cocktail - Gallery 5 / Superstudio Più
20.00-23.00 | DE PONTE STUDIO Cocktail su invito - Spazio La Perla / Superstudio Più
20.15-22.00 | CARRERA Cocktail Stampa su invito - Roof / Superstudio Più

MERCOLEDI 18 APRILE
12.00-14.00 | ALCE NERO CAFFÉ Cooking Show - Primo Piano / Superstudio Più
14.00 | ILIDE Design Workshop con 3B Ceramiche Artistiche - BoxC / Basement
15.00 | DE PONTE STUDIO Forum su Superfici Luce Materia - Sp. La Perla / Superstudio Più
17.00-18.00 | ICHIMURA SANGYO Cocktail su invito - Gallery 23D /Superstudio Più
18.00 | ALCANTARA Cocktail su invito - Gallery 9 / Superstudio Più
18.00-21.00 | LUMIOTEC Cocktail - Gallery 17 / Superstudio Più
18.00-21.00 | TURRINIBY Cocktail Special guest e stampa - Gallery 12 / Superstudio Più
18.30-21.00 | TURKISH STONES Cocktail su invito - Garden / Superstudio Più
19.00 | CRISTALPLANT Premiazione Design Contest 2012 - Gallery 10 / Superstudio Più
19.00-21.00 | NENDO with LASVIT Cocktail - Gallery 26 / Superstudio Più

GIOVEDI 19 APRILE
10.00-19.30 | CARRERA apertura al pubblico - Roof / Superstudio Più
12.00-14.00 | ALCE NERO CAFFÉ Cooking Show - Primo Piano / Superstudio Più
15.00 | DE PONTE STUDIO Forum su Superfici Luce Materia - Sp. La Perla / Superstudio Più
dalle 20.15 | CARRERA “Jump into the sun” Performance - Roof / Superstudio Più

VENERDI 20 APRILE
10.00-19.30 | CARRERA apertura al pubblico - Roof / Superstudio Più
12.00-14.00 | ALCE NERO CAFFÉ Cooking Show - Primo Piano / Superstudio Più
15.00 | DE PONTE STUDIO Forum su Superfici Luce Materia - Sp. La Perla / Superstudio Più
18.00-21.00 | COTTO Cocktail su invito Gallery 23C / Superstudio Più
18.00-21.00 | LEUCOS Cocktail - Studio 1 / Superstudio 13
dalle 20.15 | CARRERA “Jump into the sun” Performance - Roof / Superstudio Più

SABATO 21 APRILE
10.00-19.30 | CARRERA apertura al pubblico - Roof / Superstudio Più
10.00 | MEBLE VOX Workshop per bambini (1° gruppo) - Gallery 21 / Superstudio Più
12.00-14.00 | ALCE NERO CAFFÉ Cooking Show - Primo Piano / Superstudio Più
12.30 | MEBLE VOX Workshop per bambini (2° gruppo) - Gallery 21 / Superstudio Più
15.00 | DE PONTE STUDIO Forum su Superfici Luce Materia - Sp. La Perla / Superstudio Più
dalle 20.15 | CARRERA “Jump into the sun” Performance - Roof / Superstudio Più

DOMENICA 22 APRILE
10.00-21.00 | ILIDE mostra dei lavori svolti durante il Workshop - Spazio C / Basement
12.00-14.00 | ALCE NERO CAFFÉ Cooking Show - Primo Piano / Superstudio Più

PRESS FOR YOU

Le testate media partner

Hall /Superstudio Più e Superstudio 13

Un ringraziamento alle testate partner in distribuzione gratuita nelle due location:
90+10, Abitare, A.casa, A+D+M, Archilovers, Archiportale, Archiproducts, Artribune, Bamboo, Best Up, Bravacasa, Capital Living, CasaFacile, Casamica, Casaresart, Casaviva, Case da Abitare, Case&Country, Chi è Chi, Class, Cover, DAMn° Magazine, DDN Free, DDN Guide, Elle Decor, Elle Decor Mag, Exibart, Fashion, FineStreet Media Group, GCasa, Hearst Home, Icon, Image in Progress, Interni Panorama Magazine, La Cucina Italiana, Marie Claire Maison, MFL-Magazine for Living, Milano 24 Ore News, Modem Design, Objekt International, Ottagono, Pambianco, Riders Italian Magazine, Side Magazine, Sinetica White Circus, Televisionet, The Lifestyle Journal, Urban, VilleGiardini, WU magazine.

ALCE NERO CAFFÉ

Restaurant bio con terrazza

PrimoPiano 28 / Superstudio Più

Alce Nerò Caffè apre un bio-temporary-caffé nello spazio PrimoPiano, proprio accanto alla esposizione De Ponte. Spazio design e terrazza con vista sul cantiere della nuova sede di Armani. Cibo bio, show cooking continuo, smoothies freschi e take-away di qualità. Per prenotare Piera Urbini, 335 241438.
www.alcenero.it

ALCE NERO CORNER-BAR

Pausa golosa

Gallery 2B (1°piano) / Superstudio Più

Tè, caffè, gourmandises e snack, in vista sul piccolo vagone tipico della casa e tutto rigorosamente bio, nel piccolo corner all’interno della vip lounge installata nella galleria d’arte all’entrata di Superstudio Più. Riservato ai professional: si sale solo col pass rosso rilasciato in reception.
www.alcenero.it

DADA CAFÉ

Buffet e à la carte

Via Dada 22B / Superstudio Più

Cucina italiana con sorprese fusion e ricco buffet, breakfast e servizio bar al Dada Cafè, il noto ristorante dove si ritrovano i creativi di Superstudio Più e dintorni, arredato con pezzi di Slide e ampio dehors. Prezzi contenuti. Si consiglia di riservare. Party su richiesta. Per prenotare 02 43145093.
www.conviviumbanqueting.com

SUPERSTUDIO CAFÉ

Trendy e alla moda

Esterno 14 / Superstudio 13

Cucina espressa e grill nel ristorantino annesso agli studi fotografici del Superstudio 13, abitualmente frequentato dal mondo della moda, stylist, modelle, celebrità, fotografi. Tutto in legno naturale, con selezione di sedie diverse, disegnato da Michele De Lucchi. Ampio dehors. Per prenotare 02 83396237.
www.conviviumbanqueting.com

LG HAUSYS
Contemporary Décor
Studio 10 /Superstudio 13 e 9
(ingresso principale via Bugatti 9)

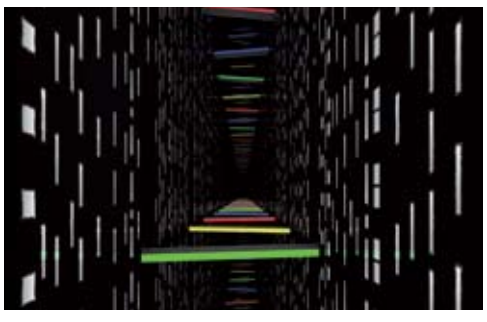
Superfici bianche e stratificate, forme arrotondate del vivere quotidiano per **LG Hausys**. Gli spazi dei designer **TaeWoo Kim**, **HyunWoo Yong**, **KuenTae Kim e SangHoon Kim** hanno particolare attenzione per la natura e le persone. Novità assoluta nell'installazione curata da **SungHee Park**, HI-MACS (Acrylic Solid Surface) un materiale innovativo dotato di un enorme potenziale d'impiego per le superfici di elettrodomestici e mobili.
www.lghausys.com

LIXIL CORPORATION
A forma di piacere
Gallery 18 / Superstudio Più

Un'avvolgente e simbolica presentazione, per soddisfare un desiderio nuovo, alla scoperta della beatitudine. Una vasca la cui forma ricorda una morbida saponetta, presentata in un ambiente inconsueto, tra i libri, nella zona living. Nel progetto di **Kenya Hara** per **LIXIL** viene evocata la bellezza del contatto con una schiuma morbidissima; una nuova tecnologia di controllo dell'acqua le dà forma e rende possibile sperimentare un nuovo stile di vita che trasforma gli ambienti di una casa e le loro funzioni.
http://global.lixil.co.jp

LUMIOTEC
Tecnologia, solitudine, infinito...
Gallery 17 / Superstudio Più

"Line light fall", un vertiginoso crepaccio generato da due muri inondati da cascate di linee luminose. In un ambiente scenografico **Lumiotec** presenta un'esperienza totalizzante, emozionante, in cui soffitto e pavimento si fondono. Questa sorprendente installazione è stata sviluppata dall'architetto e designer giapponese **Naohiko Mitsui** utilizzando i pannelli Oled Lumiotec, i più evoluti al mondo.
www.lumiotec.com



MELOGRANOBLU
Dialogo tra luce e buio
Gallery 20 / Superstudio Più

Pioggia di luce: sono gocce e stalattiti cristallizzate. Sono globi che non brillano di luce propria ma di luce indiretta. "Hydra. Installazione luminosa" di **Massimo Crema & Ermanno Rocchi** per **Melogranoblu** si racconta con due forme scultoree - un'ala leggera di vetro satinato bianco e un'alta colonna di vetro - da cui si irradia una cortina di luce tenue e impalpabile. Le centinaia di vetri luminosi che compongono Hydra diventano interpreti del dialogo ininterrotto di luce e buio.
www.melogranoblu.com

NENDO with LASVIT
Il mondo di vetro di Oki Sato
Gallery 26 e BasementA / Superstudio Più

Special guest di Superstudio il giovane designer più premiato dell'anno, **Oki Sato** che con il suo studio **Nendo** si è conquistato in poco tempo una posizione di rilievo nel design internazionale. Leggerezza e poesia nella sua mostra "Still & Sparkling" con oggetti fatati di vetro soffiato che sfugge alle regole, come i tavolini "liquidi" e le bolle di luce, tutto magistralmente realizzato da **Lasvit** in Boemia. La mostra premia il giovane talento e introduce alla sezione Discovering, nel Basement.
www.nendo.jp - www.lasvit.com

PHORMALAB
Luci che riscaldano
Studio 7A / Superstudio 13

Sembrano fiori le eleganti e innovative lampade a infrarossi di **Phormalab** che generano calore in interno e in esterno. Sono proposte in versione da terra, a parete, a soffitto, illuminano e riscaldano l'ambiente allo stesso tempo.
www.phormalab.it

NGISPEN
Playing with Tradition
Gallery 16 / Superstudio Più

Firmata da nomi eccellenti fra cui **Fabio Novembre**, **Maarten Bass**, **Jerszey Seymour** e sotto la direzione artistica di **Richard Hutten**, lo storico marchio olandese presenta al Superstudio una collezione ricca: arredi, lampade e accessori, tanti pezzi tutti rivolti all'ambiente casa. "Giocare con la tradizione" è il filo conduttore, ma anche un modo di interpretare la realtà con forme sempre nuove, con forme sempre uguali nel tempo e le sedie sembrano sciogliersi come ghiaccioli al sole...
www.ngispen.com

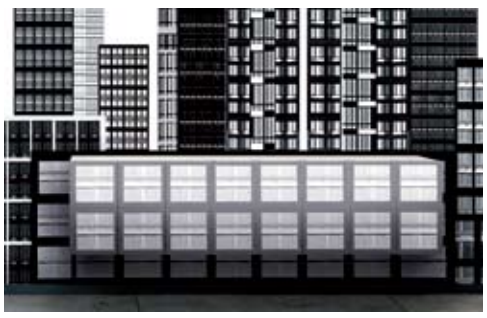
"Amateur Masters" di Jerszy Seymour

PLANIKA
Il design del fuoco
Studio 8 /Superstudio 13

È come entrare in una casa calda e accogliente quando fuori si gela: un mondo intimo e avvolgente si svela a chi arriva dal freddo. Ecco come nasce "The World of Contrasts", lo spazio espositivo di **Planika**, azienda che produce bio camini ad etanolo, che non necessitano di cappa, e che compendiano la qualità con la continua ricerca di soluzioni tecnologiche sempre più innovative. I designer dei prodotti sono **Christoph Pillet** e **Serge Atallah**.
www.planikafires.com

RONDA DESIGN
La casa che cambia volto
Gallery 19 / Superstudio Più

La volta formata da moduli alveolari fa da trait d'union tra le varie stanze dell'esposizione di Ronda, "Gallery", ideata da **Giorgio Corrà** di **Studio Creta** con **Key Cucine** e **Mimo Design Group**. I mobili, attraverso movimenti ed elementi base danno vita a sistemi più complessi e funzionali. Qui i contenitori cambiano faccia, grazie agli sportelli con cover magnetiche che si mettono e si tolgono, in un continuo gioco interattivo. Da notare la facciata-grattacieli proposta dall'artista Flavio Lucchini.
www.rondadesign.it



ROYAL MOSA
Superfici sbalorditive
Gallery 14 / Superstudio Più

Quello di quest'anno è un evento che parla di ispirazione, "Inspiration to Create". Ispirazione per coloro che desiderano creare oggetti bellissimi e unici. L'installazione di **Royal Mosa**, top di gamma nelle ceramiche, ispira qualcosa di completamente nuovo e differente. Veri e propri Living Walls, con un'ampia gamma di rivestimenti in ceramica da combinare in diverse misure, sfumature di colore, brillantezza e textures. Per un risultato sempre unico, sempre originale anche le collezioni Royal Mosa per i pavimenti, una vera ispirazione a creare!
www.mosa.nl

SAMSUNG
4 minuti nel futuro
Gallery 22 / Superstudio Più

"Life/Installed 4 minuti per pensare al futuro": progetto di **Italo Rota** di realtà aumentata. L'installazione **Samsung** consiste in un ambiente domestico, mobili e sfondi tutti grigio opaco. Un mondo afono, sordo e anti-retinico che contrasta con le immagini e i suoni fruibili attraverso il tablet: guardando la stessa stanza attraverso il tablet, i visitatori la vedranno arredata e colorata. Potranno trasformare questo spazio in un'installazione densa di significati.
www.samsung.it

TAGINA
A tutto Contract!
Gallery 15B / Superstudio Più

Tagina Ceramiche d'Arte lancia "Tagina Contract". Con il nuovo formato Compact 20 mm l'azienda umbra raggiunge avanzati livelli di applicazione. Una scelta ideale per le esigenze di hotel, centri commerciali, spa, piscine, ristoranti. Le collezioni Tagina per esterni sono declinate anche per interni e consentono di creare continuità d'ambiente tra indoor e outdoor. Superfici levigate o texture sofisticate per mattonelle versatili che si possono posare in modo tradizionale, flottante, su sabbia, ghiaia e direttamente su prato.
www.tagina.it

TURRINIBY
Bio-design con rattan e bambù
Gallery 12 / Superstudio Più

Creare per sviluppare le qualità dei materiali naturali, rispettando i diritti Umani e la Natura: questo è il concetto di creazione che combina **TurriniBY e Schütz e i designer + Durisotti Fritsch**. Un design sofisticato per i mobili in fibra naturale di bambù e rattan, che permettono un'architettura aerea, delicata, dalle linee fluide: nel progetto di **Vivien Durisotti** e **Antoine Fritsch** si alternano mobili in bambù, combinazioni di rattan e metallo, senza l'uso di colla, in una prospettiva biodegradabile e riciclabile.
www.turriniby.com

LA GRANDE LIBRERIA DI THE DANISH DESIGN CENTRE
Hall 20C / Superstudio Più

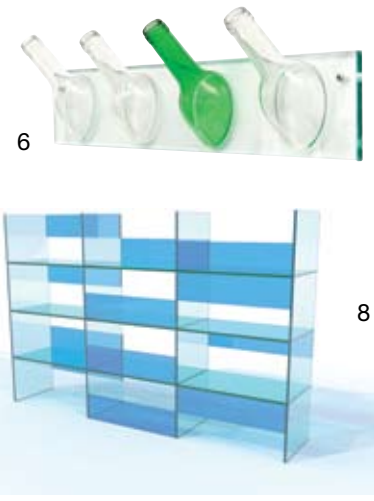
Perché i danesi sono così ossessionati dalle sedute e dagli scaffali? Scopritelo nel volume che racconta questo amore: "The Milan Issue, vol. 1 - Danish Design 2012" che si trova nella libreria modulare grandissima, mille combinazioni per mille incastri. Il progetto di **The Danish Design Centre** è curato da **Tina Midtgaard**, l'installazione che lo racconta è progettata da **Kibisi** ed è realizzata da **&tradition**.
www.ddc.dk

DISCOVERING: LARGO AI GIOVANI. NEL BASEMENT

Basement / Superstudio Più

Discovering è un viaggio tra le promesse del design: 43 giovani progettisti italiani e internazionali e i 24 vincitori del concorso Ilide dedicato alla luce cui si aggiungono i 20 designer del progetto Musei di Carta, piccoli oggetti pensati per gli shop dei musei italiani.

Da vedere nel Basement **9 Across**: oggetti che prendono spunto da un cruciverba, un gioco giocato da due designer giornaliste **Amy de Wit** e **Ornella Stocco**. La grande passione per il legno di **Alessandro Marelli** (foto1) allievo di Enzo Mari si concretizza nella libreria Esagono e nel tavolo Travi. **Andrea Borgogni** presenta "Self-production": una collezione di 3 sedie e uno sgabello. Lo spazio allestito da **Annamaria Litterio** contiene oggetti di legno simili a personaggi animati. L'artista designer **Marzia Mosconi** di **Arredi Marziani** presenta lampade e lampadari fatti a mano ispirati alla natura mentre **Artbeat** dà all'arte una nuova dimensione: non solo arte da contemplare, ma anche da usare: **S.M.ART B.E.Ar. design** (foto3) presenta mobili in legno lineari e funzionali mentre le luci di **CAI Light** splendono come diamanti. Per **Chicako Ibaraki** uno sgabello-tavolino in un unico elemento e Line: una lampada led, un raggio di luce catturato. **Designing Light by Giesse-Technology** porta una nuova gamma di prodotti caratterizzati da un sistema di illuminazione wireless. **Dvelas** presenta Trimmer Chair una sedia leggera come il vento, come la vela e la fune di cui è fatta. Due progetti di carta stratificata sovrapposta per **Elena Salmistraro Designer**. **Enrico Girotti** per **ForHouse**, una collezione di tavoli in acciaio e vetro, sedie in acciaio, legno e filo intrecciato adatte anche per l'outdoor. Il design diventa invece gioiello da indossare con **Falabrac-Workshop of Ideas**. Solo pregiato legno massello per Swallow di **Francesco Citterio** (foto4), un progetto dalla modularità infinita che sfrutta gli incastri a coda di rondine. Come ad incastro è la libreria duttile di **Giorgia Paolini**, versatile e leggera, interpretabile come una composizione musicale. Fantasia e immaginazione anche per **Ghigos ideas** che propone una "città di oggetti", un paesaggio gastronomico portato in tavola, in un continuo gioco di rimandi tra architettura e design, dimensione urbana, domestica e culinaria. Witty/Whity è il comune denominatore della collezione presentata da **Giorgio Biscaro** che usa il bianco per poter dare l'accento alle piccole intelligenze di ogni progetto. Come candida è una delle sedie di legno in mostra firmate da **Henrik Sørig**. Materiali naturali anche per **Ivan Casoni per FC Arredamenti** nel progetto "Forever Trees" in cui i tronchi scavati si trasformano in elementi d'arredo e per la nuova sedia di canapa Geometric dei designers finlandesi **Timo Hoisko e Matti Korpela**. Accostamento insolito tra materiale naturale e materiale super artificiale per gli sgabelli e side table di **studio mist-o**, realizzati con legno massello e plexiglass utilizzato anche da **Leonardo Talarico** (foto8) per la sua libreria dalle forme pulite che gioca con i riflessi trasparenti come il vetro riciclato usato da **Lucirmás** (foto6) per una collezione di oggetti unici come gli appendiabiti Hanging di **Lucia Bruni**. **Ministry of Senses (MOS)** (foto7) presenta la Reactable, uno strumento musicale elettronico per trasformare la musica in un'esperienza tangibile e visiva. Un'installazione da ascoltare anche per **PlanAbacus** che con l'artista-designer danese Lars Angaard Madsen presenta un divano basato sulla composizione musicale seriale di Pierre Boulez. **Hierve** (foto5) ripensa il tradizionale guardaroba in legno come un mobile-vetrina dai colori vivaci. Contrasti tra il vetro high-tech e gli accessori artigianali prodotti da comunità locali nella scrivania del messicano **Juan Carlos Baumgartner**. **Timoty Tuppence** riflette sulle parole e sul loro significato in lingue diverse. Tappeti di feltro unici, lavorati a mano, ispirati all'antica tradizione nomade del Kirghizistan per la svizzera **karpet** mentre **Noushaz Mahini Tehrani** firma la collezione di mobili e complementi d'arredo multi colore e multi materiale. Multi funzione invece per "Pyrago", il progetto in cartone di **Sakura Adachi e John Bennett** presentato con il tavolo T in vetro e alluminio. Sedute componibili e mobili contenitore per **PG Bonsignore**, per **rossifaravelli** Tin Wardrobe, prototipo di un armadio dai materiali innovativi plasmati in forme futuristiche attraverso un'istallazione di realtà aumentata. "Oh... che disastro!" è il nome dei vasi di **Simona Boiardi**, "presi" nell'attimo in cui si rompono. Oggetti d'arredo artigianali anche per **Smooth Plane** (foto2) che presenta Cutline di **Alessandro Busana**, una linea definita attraverso la sezione del volume. **Verónica Posada - Si Studio** si ispira al volo migratorio degli uccelli per gli origami della lampada Migration Lamp. E per finire **Zaven e Matteo Zorzenoni** celebrano il confronto ed il dialogo nel loro progetto **ZETA** con una collezione completa.



ILIDE

Concorso di luci italiane

BasementC / Superstudio Più

Un innovativo concorso nazionale di idee, nato dalla collaborazione tra **Gualeni Design Studio** e aziende italiane. "Ilide Design Contest 2010/2011" ha accettato la sfida di avviare una nuova azienda di luci, **Ilide** - Italian Light Design, con un concorso da cui trarre tutta la prima collezione di prodotti. Oltre 1000 i partecipanti al contest patrocinato da G.A.I. (Giovani Artisti Italiani); i 20 finalisti (designer, tecnici, inventori e artigiani) hanno lavorato insieme con la direzione tecnica e artistica di **Davide Giulio Aquini** e **Daniele Gualeni**.
www.ilide.it

TURKISH STONES

Il potere evocativo del marmo

Garden 4 / Superstudio Più

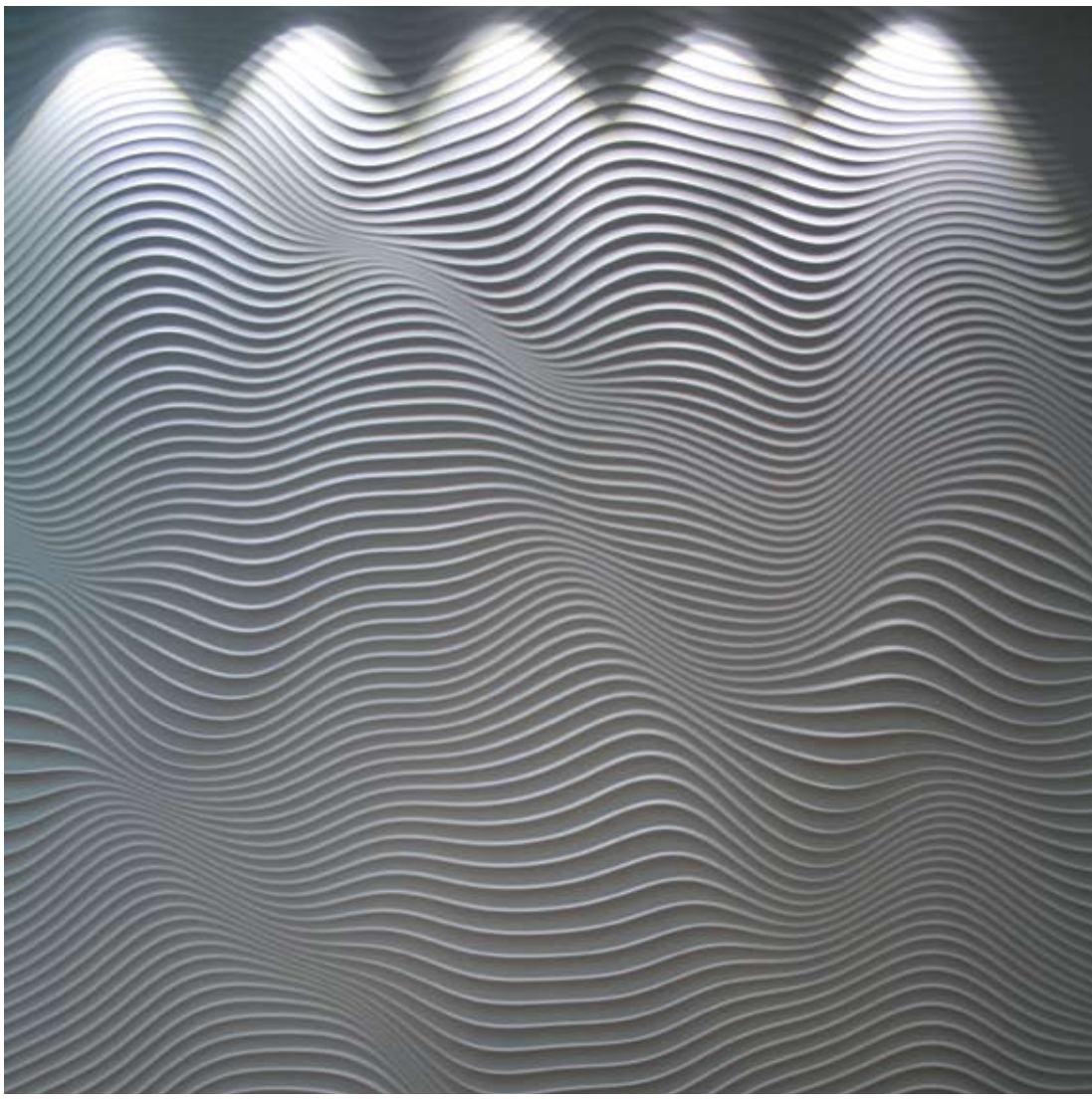
I marmi turchi sono i protagonisti del progetto "Thus Spoke The Marble: The Journey Alters You", mostra curata e realizzata da **Demirden Design**, con l'intento di promuovere il design contemporaneo e portare l'esperienza della tradizione nel rinnovamento creativo che anima il Paese. Un ideale percorso di art-garden, visivo e progettuale, di grande impatto per chi lo esplora, che si articola attraverso le installazioni di alcuni designer internazionali, **Werner Aisslinger**, **Emre Arolat**, **Ayse Birsel + Bibi Seck**, **El Ultimo Grito**, **Alfredo Häberli**, **Richard Hutten**, **James Irvine**, **Can Yalman**. Otto tributi per valorizzare il marmo turco, uno spazio fisico e mentale capace di esplorare le sue infinite possibilità di applicazione.
www.turkishstones.org

MUSEI DI CARTA

Un optional per il Temporary Museum

BasementF / Superstudio Più

Aliantedizioni presenta un'interessante proposta a cura di **Alessandro Loschiavo** che coinvolge venti designer tra cui molti giovani e il maestro **Riccardo Dalisi** che hanno studiato altrettanti oggetti di carta e di cartone pensati per essere venduti in venti musei italiani, uno per ciascuno. All'interno del progetto **Musei di Carta** compare anche un brillante porta-biglietti disegnato da **Laura Affinito** appositamente per il Temporary Museum for New Design. Allestimento minimale trasportabile e riciclabile, in modo da poter spostare l'esposizione in più sedi curato da **Makoto Kawamoto**.
www.museidicarta.it



Spa wall - Particolare di una parete esposta al Superstudio 13 (Milano, 2008) - foto di Giovanna Vitale

LA MOSTRA: LUCA GNIZIO

ARTernative: la nuova vita degli scarti industriali

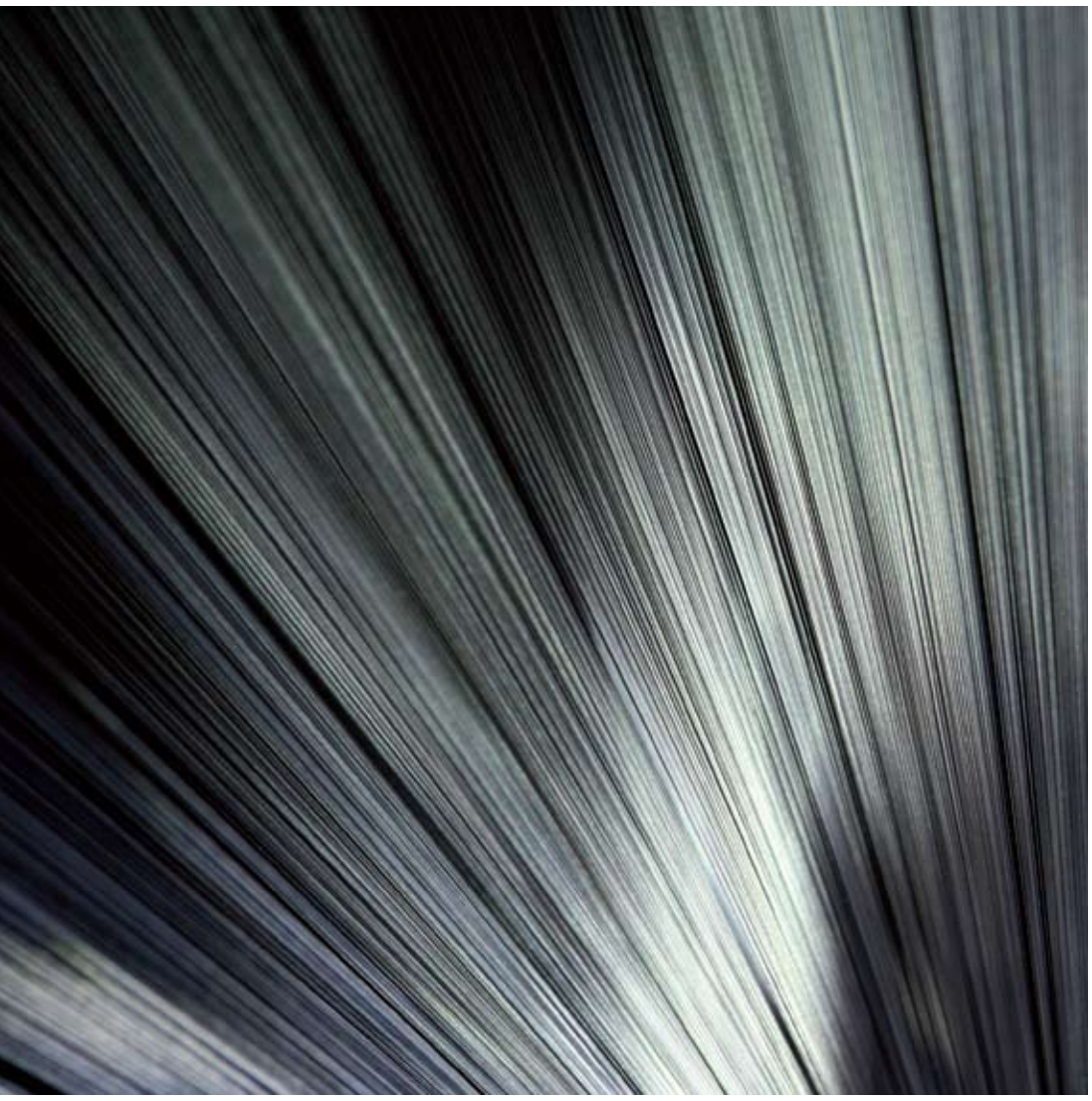
Hall /Superstudio 13

Materiali di riciclo, lamiere recuperate, scarti industriali, avanzi domestici e altro materiale destinato a restare per l'eternità nei luoghi maledetti che accolgono i relitti delle nostre vite, diventano, nelle mani del giovane designer **Luca Gnizio/FordesignFor**, nuovi strumenti di creatività, in una ricerca che si allontana dall'oggetto seriale, bello, lustro, sofisticato, rassicurante, costoso, per proporre sedie, lampade, poltrone, pezzi unici polemici artistici romantici, inquietanti interrogativi. La mostra **ARTernative** è un invito alla riflessione, al pensiero critico, a un percorso mentale che ci aiuti a ripercorrere i gesti più semplici, dalla scelta di un oggetto alla eliminazione del superfluo. La mostra è realizzata da Superstudio in collaborazione con l'associazione **M.A.T. Milano Altri Talenti**.
www.fordesignfor.com

SELECTED OBJECTS: FORME E FUNZIONI

Studio 7 / Superstudio 13

Piccola selezione di oggetti dalle forme fuori dall'ordinario, che raccontano nuove lezioni estetiche e suggeriscono altre funzioni.
CUBE ON CUBE. Un segno forte, forme squadrate, stratificazioni massicce che non richiedono utensili per il montaggio sono alla base dei pezzi smontabili di legno naturale che sanno di tradizioni antiche, della svizzera Cube on Cube, disegnati da **Sandra Rijke** e **Désiré Engelen** (foto1). www.cubeoncube.com
LAYUP CARBONIO. Linee stilizzate, alta tecnologia, materiali compositi in fibra di carbonio. Spessori minini e resistenza massima per pezzi di design che ridefiniscono le funzioni (foto2). www.layupcarbonio.com
PIERPAOLO PITACCO. Affinità culturali e doppia funzione, tra arte e uso, per i tappeti della serie Twins creati dall'artista-designer Pierpaolo Pitacco, art-director di fama (foto3).
RYSZARD MAŃCZAK. Sinuose geometrie e giochi d'incastri per tavoli e sofà che invitano alla prova, realizzati dal designer polacco Ryszard Mańczak per alcune aziende nazionali (foto4). www.ryszardmanczak.com
SLIDEART. È scultura e separé il misterioso fiore nero limited edition di **Flavio Lucchini** per Slideart (foto5). www.slideart.it
COSTA CROCIERE CON VENINI. Forme irregolari e evocative invece per i tre vasi d'autore di Venini, dove i fiori trovano nuovi accomodamenti, disegnati dagli artisti-architetti **Casagrande-Recalcati** (foto6), **Flavio Lucchini**, **Emanuela Venturini** e destinati al debutto in mostra sulla nuova nave **Costa Fascinosa**. www.venini.it/public/home.htm



Fili di luce - Particolare dell'installazione Canon al Superstudio (Milano, 2011) - foto di Giovanna Vitale

VALENTIN VODEV
Easybike
Esterno 4A / Superstudio Più

È piccola, leggera, simpatica, funzionale. È la bici a tre ruote elettroassistita proposta dal viennese **Valentin Vodev** per brevi percorsi urbani e rapido mezzo di collegamento.
http://cycleeco.com

LA MOSTRA: ABSTRACT
Le foto di Giovanna Vitale
Hall / Superstudio 13

Uno sguardo sensibile, un'attenzione al dettaglio, una cultura fortemente estetica. Nascono così le belle immagini di "AbstrAct" di **Giovanna Vitale** che nelle passate edizioni del Fuorisalone del design al Superstudio, ha colto con l'obiettivo frammenti di arredi o allestimenti e li ha trasformati nei quadri astratti della mostra a lei dedicata. La mostra è stata realizzata in collaborazione con l'Associazione no profit **M.A.T. Milano Altri Talenti**, che valorizza diverse forme di creatività, e con il contributo di **Spazio81** laboratorio top per le stampe di fine art. 150 soggetti molto suggestivi da vedere in parte esposti nella hall di Superstudio 13 e nella totalità nel totem in versione digitale. Alcune delle foto in esposizione sono pubblicate in grande in queste pagine.

WELCHOME
Il primo Mall per sconti di design
MyOwnGallery 2 / Superstudio Più

Con una temporary lounge per raccontarne la realtà, collocata proprio all'ingresso di Superstudio Più, nasce a Santhià, tra Milano e Torino, il primo discount-mall destinato alla diffusione di prodotti italiani di qualità per la casa contemporanea. In un edificio di vetro e acciaio, su una superficie di 14.000 mq, WelcHome ospita quaranta negozi di importanti e noti brand (destinati ad aumentare) che spaziano dalle cucine agli imbottiti, dal tessile all'oggettistica, dai mobili ai complementi, insieme a ristoranti, bookshop ed altre occasioni di cultura o di relax. Tutto in un ambiente accattivante e a prezzi sorridenti. Sull'autostrada Milano-Torino, uscita Santhià.

IL CONTEST: MUSEO DI LISSONE
Street furniture, 4 idee vincenti
Esterno 24 / Superstudio Più

165 designer under 36, provenienti da 26 Paesi dai 5 Continenti, hanno risposto al bando di concorso Street Furniture per il Premio Lissone Design 2011 per la progettazione di una nuova generazione di arredi urbani. Primo classificato un eco progetto italiano: "Green Connection", design di **Alberto Manzoni**, **Arianna Vignati**, **Valentina Rivieccio**, **Valentina Lollio** e **Marina Caramagno** in mostra insieme ai primi quattro classificati.
www.museolissone.it

DEJANA KABILJO
Design politico: Occupy!
Esterno 3 / Superstudio Più

Domanda scottante: il design è una risposta ai bisogni politici? Ci prova l'artista-designer Dejana Kabiljo con "Occupy My Couch", soluzione per indignados, occupatori, movimentisti vari. Il lungo materasso per sit-in pubblici e privati è interattivo, impegnato, divertente, estetico e sexy.
www.kabiljo.com

MAGLIETTEFRESCHE
Le t-shirt del Temporary Museum
SuperstudioShop 16B / Superstudio Più

Quale miglior ricordo di una t-shirt evocativa? Le magliette e le shopping bag della "Superstudio Collection" realizzate in occasione del Temporary Museum 2012 hanno stampati piccoli aforismi preziosi rubati al pensiero dei grandi intellettuali e architetti di tutti i tempi, da Gropius a Castiglioni a Platone a Giò Ponti, gli stessi che caratterizzano tutto il percorso espositivo. Una collaborazione Superstudio Group e Magliettefresche: t-shirt e shopping bag in vendita nel temporary Superstudioshop allestito di fronte all'Infopoint all'ingresso delle sale.
www.magliettefresche.it

PORSCHE e ALCANTARA
Innovativa e carezzevole
Esterno 6B / Superstudio Più

La perfetta sintesi fra tecnologia, eleganza e design è nella Cayenne S Hybrid di Porsche, i cui interni sono rivestiti di Alcantara®. La sostenibilità fa da filo conduttore per Alcantara® che è certificata "carbon neutral". In un solo anno ha ridotto del 49% le emissioni di anidride carbonica derivanti dall'intero processo produttivo del materiale. Lusso ma sostenibile.
www.alcantara.com

LA MOSTRA: SLIDEART
Sculture d'architetto
Spazio Ansaldo/Piazza Bergognone

Si chiama **Sign Off Design** l'originale iniziativa già presentata a Venezia durante la 54° Biennale a cura di **Luca Beatrice** che offre una nuova prospettiva al lavoro di artisti e designer. 22 noti autori a cavallo tra arte e design si confrontano in una mostra di sculture che utilizzano tutte le tecnologie industriali più avanzate: tra gli architetti **Alessandro Mendini** (nella foto), **Karim Rashid**, **Marc Sadler**, **Denis Santachiara**, **Alessandro Guerriero**. Sign Off Design è il nuovo progetto artistico di Slide, azienda leader del mondo del design outdoor dalle mille vocazioni, cui aggiunge oggi anche quella di editore d'arte.
www.slideart.it

DESIGN DAYS DUBAI
Appuntamento con l'art-design
Dubai - marzo 2013

Si è appena concluso con successo il primo appuntamento con il design d'autore a Dubai, destinato a diventare un evento da non perdere e a vedere una sempre più stretta collaborazione tra la **Design Days Dubai** e il Superstudio. Le caratteristiche: alta qualità dei pezzi - alcuni davvero straordinari - presentati, numerose gallerie internazionali tra cui le italiane Paola e Rossella Colombari e Nilufar (nella foto). Auguri al direttore Cyril Zammit per aver saputo aprire a uno sguardo diverso sul design intrecciato con l'arte. Appuntamento a marzo 2013!
http://designdaysdubai.ae

@AT magazine è un periodico edito da AreaArt per Superstudio Group.

Direzione Gisella Borioli.
Testi Chiara Fornari.
Grafica Studio B16.

Temporary Museum for New Design:
progetto Gisella Borioli,
art-direction Giulio Cappellini.

Hanno collaborato: Sara Valentina Barzaghi, Valentina Beretta, Anna Bergamo, Gloria Beruschi, Giulia Borioli, Tommaso Borioli, Giorgia D'Apollonia, Roberta Denti, Alessandra Di Consoli, Chiara Ferella Falda, Dario Negri, Flavio Lucchini, Maria Luisa Molinari, Elena Pardini, Giulia Parodi, Danilo Pasqua, Francesca Porrini, Daniela Riccio, Michele Ronzulli, Santa Solano, Walter Terzini, Alberto Vittone.

Un'iniziativa di Superstudio Group
via Tortona 27 - 20144 Milano
tel. +39 02 422501
info@superstudiogroup.com
areart@superstudiopiu.com
www.superstudiogroup.com

Comunicazione e Ufficio Stampa
Chiara Ferella Falda
designweek@superstudiopiu.com

graphic design StudioB16